

Vivifiant Sud-Ouest

AU CAP FERRET, L'ARCHITECTE SANDRINE MERCURIO ET LA DÉCORATRICE NICOLE JOINAU ONT IMAGINÉ UNE MAISON DE VACANCES FAMILIALE COMME UN PETIT HAMEAU INSPIRÉ DES VILLAGES OSTRÉICOLES.

Texte et stylisme **Amandine Berthon** - Photos **Julien Fernandez** - Production **Amandine & Jules**

La maison en bois s'articule en plusieurs volumes imbriqués les uns dans les autres. La table basse a été réalisée par le menuisier Nicolas Marty au Porge. Fauteuils « AA » Airborne; plateau et pots en céramique Le Grand Comptoir; carafe trouvée chez Day.Co à Lège-Cap-Ferret; lanternes dénichées chez Voyage à Lège-Cap-Ferret.



Avec ses beaux volumes et ses boiseries blanches, la pièce principale distille une ambiance relaxante. Canapé Home Spirit; Table basse ancienne de Berthold Müller-Oerlinghausen; coussin acheté chez Voyage à Lège-Cap-Ferret; tapis Casa Lopez; bout de canapé en céramique CFOC; tableau d'Anne-Sophie Richard (entre les fenêtres).



De part et d'autre de la cheminée, les ouvertures créent une perspective vers le petit salon à l'arrière. Fauteuils « Paper Knife » de Kai Kristiansen recouverts d'un tissu « Tanger » Jim Thompson; lampadaire « 9602 » de Paavo Tynell pour Gubi; suspensions « Bestlite » Gubi; miroirs en bambou chinés; zelliges Mosaic del Sur; tableau de Jean-Marc Louis; sculptures de famille.

Les propriétaires désiraient rénover leur résidence secondaire des années 1970 depuis quelques années. Au lieu de la réhabiliter, ils ont finalement choisi de la raser afin d'édifier une demeure sur mesure, en adéquation avec son environnement. Les contraintes étaient multiples : un terrain dunaire et une réglementation stricte obligeant à respecter l'empreinte au sol existante sans construire d'étage. Pour assurer la réussite du projet, le couple a fait appel à Sandrine Mercurio et Nicole Joinau. Spécialiste de l'architecture locale, le tandem a eu l'idée de réaliser différentes constructions s'intégrant au mieux sur le terrain. « *Nous voulions créer une déambulation dans la dune avec plusieurs bâtis encastres les uns dans les autres plutôt qu'un volume unique massif. Cela confère une dynamique à la villa de plain-pied* », explique l'architecte. Réalisée en bois par le constructeur BMC, l'habitation s'inspire des cabanes ostréicoles avec son bardage couvre-joint et ses avant-toits. Une attention toute particulière a été portée aux détails des

modénatures : les lambrequins forment une frise décorative pleine de charme; quant au jeu de coloris noir et turquoise, il singularise également l'extérieur tout en soulignant les volumes.

PALETTE OCÉANIQUE

L'intérieur contraste par sa blancheur. La charpente immaculée, laissée apparente, accentue cette impression de clarté. Afin de gagner de la place, la banquette du coin salle à manger vient s'appuyer contre l'îlot de la cuisine. Un long couloir vitré fait la jonction avec les six chambres disposées autour de la terrasse. Chacune dispose de sa propre salle de douche, parfaitement coordonnée aux teintes utilisées.

Les maîtres des lieux se sont beaucoup investis dans la décoration en chinant des meubles au design nordique des années 1950 et 1960 ainsi que des œuvres contemporaines. « *L'intérieur a déjà une âme très personnelle et ne semble pas être tout juste né la saison dernière !* » se réjouissent-ils. ●

Accolée à l'îlot, la banquette optimise l'espace repas aménagé autour d'une table fabriquée par l'ébéniste Julien Filhol. Chaises Voyage à Lège-Cap-Ferret; suspensions « Vivi » Vincent Sheppard; vases Ferm Living; matelas et coussins sur mesure Nathalie Nazarre, Atelier Ambiance.



Les meubles de cuisine, dessinés par Nicole Joineau et réalisés par l'agenceur belge BHI, sont surmontés d'un plan de travail en quartzite (Marbrerie Duclos à Bordeaux). Stores Ballauff; tableau d'Omar Mahfoudi; vaisselle Day.Co à Lège-Cap-Ferret.



Dans la suite parentale, le décor panoramique « Dune » Isidore Leroy illustre les paysages du cap Ferret. Tables de nuit et suspensions chinées; tête de lit Tréca; rideaux Nathalie Nazarre, Atelier Ambiance; linge de lit Linvosges; coussin Caravane.



Papiers peints et carrelages apportent à chaque pièce une personnalité raffinée.

Dans la salle de bains, le carrelage « Pill » Bisazza et les luminaires « Stone » Tom Dixon apportent un côté graphique, que l'on retrouve dans le couloir, subtil jeu de noir et de blanc. Dans la chambre, suspension Caravane (au-dessus de la table de chevet); linge de lit Linvosges; coussins, édredon et suspension centrale Day.Co à Lège-Cap-Ferret.





Chaque chambre jouxte une petite salle de douche. Vasques Masaldebain.com; meubles sur mesure, design Nicole Joinau, réalisation BHI; carrelages Bisazza, Mosaic del Sur et Piastrelle (Bordeaux); robinetterie Cristina & Ondyna; luminaires Gras et Flos.



Chambres et salles de bains s'accordent dans une belle unité de couleurs et de styles.



Ambiance bord de mer dans la chambre turquoise (« Peyot! RSB27 » Ressource). Agencement sur mesure, design Nicole Joinau, réalisation BHI. Appliques « Birdy » Northern; linge de lit Zara Home et Day.Co; illustrations de Fabrice Hyber; stores sur mesure Nathalie Nazarre, Atelier Ambiance.

Devant la cuisine, un agréable salon extérieur est aménagé avec du mobilier en rotin chiné. Piscine et paysagisme Arnaud Gallou, Atelier de l'Atlantique; appliques « Lund » Norlys; table basse Cabanes & Châteaux (Bordeaux).

